



**„Blauer Panther – TV & Streaming Award“ 2026:
Auszeichnungen für die „Beste Serie“ und das „Beste Drehbuch“**

- Andreas Bareiss wird mit dem Blauen Panther 2026 für die „Beste Serie“ und die herausragende Leistung als Produzent von „Unfamiliar“ (Netflix) ausgezeichnet
- Arndt Stüwe wird mit dem Blauen Panther 2026 für das „Beste Drehbuch“ und die Leistung als Creator und Drehbuchautor von „Hundertdreizehn“ (ARD) ausgezeichnet
- Medienminister Dr. Florian Herrmann, MdL, würdigt „Hundertdreizehn“ auch als Vizepräsident der Landesverkehrswacht Bayern: *„Hinter jedem Verkehrsunfall stehen Menschen, Familien und Schicksale.“*
- Publikumsvoting für die „Beliebteste Familienshow“: noch bis zum 4. Oktober 2026 unter www.blauerpanther.com/publikumsvoting abstimmen
- Große Award Show am 21. Oktober in der BMW Welt München

München, 29. September 2026. Exklusiv vorab verkündete THE SPOT media & film heute die Preisträger des „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ für die „Beste Serie“ und das „Beste Drehbuch“:

Andreas Bareiss wird mit dem Blauen Panther 2026 für die „Beste Serie“ und die herausragende Leistung als Produzent von „Unfamiliar“ (Gaumont für Netflix) ausgezeichnet.

Die Jury (Auszug): „*Andreas Bareiss steht seit vielen Jahren für außergewöhnliche Film- und Serienproduktionen mit internationaler Strahlkraft. Mit der Netflix-Serie ‚Unfamiliar‘ ist ihm erneut ein großer Erfolg gelungen. (...) Die Serie verbindet die Spannung eines internationalen Spionagethrillers mit einer persönlichen Geschichte über Vertrauen und Verrat. Dadurch geht sie über eine klassische Genreproduktion hinaus und gewinnt eine emotionale Ebene, die auch international verständlich ist.*“

Andreas Bareiss: „*Dieser Preis bedeutet mir sehr viel. Ich danke der Jury von Herzen für diese Auszeichnung und vor allem all den Menschen, die ‚UNFAMILIAR‘ mit ihrer Leidenschaft und ihrem Vertrauen möglich gemacht haben. Paul Coates hat aus einem Spionage-Thriller eine Geschichte mit großer Menschlichkeit und Tiefe gemacht – und Lennart Ruff, Philipp Leinemann, Susanne Wolff, Felix Kramer und unser gesamtes Team haben sie auf wunderbare Weise zum Leben erweckt. Mein besonderer Dank gilt Sabine de Mardt und Gaumont Deutschland sowie Jan Bennemann und Netflix für das Vertrauen und die langjährige Partnerschaft. Nach vielen Jahren in diesem Beruf weiß ich: Die schönsten Projekte entstehen, wenn Menschen wirklich an eine gemeinsame Idee glauben. ‚UNFAMILIAR‘ ist für mich genau so ein Projekt.*“

Arndt Stüwe wird mit dem Blauen Panther 2026 für das „Beste Drehbuch“ und die Leistung als Creator und Drehbuchautor von „Hundertdreizehn“ (Windlight Pictures und Satel Film in Koproduktion mit dem ORF, dem WDR und der ARD Degeto Film für die ARD) ausgezeichnet.

Die Jury (Auszug): „*Mit ‚Hundertdreizehn‘ vertraut Arndt Stüwe dem Zufall eine ungewöhnlich große dramaturgische Kraft an. Auf verschiedenen Zeitebenen entfaltet er sechs höchst emotionale Geschichten, die wie eigenständige Filme funktionieren und sich dennoch zu einem präzise konstruierten Ganzen verbinden.*“

Arndt Stüwe: „*Ich freue mich wirklich sehr, als Autor der Serie ‚Hundertdreizehn‘ den Blauen Panther für das beste Drehbuch zu bekommen. Das ist eine enorme Ehre und etwas ganz Besonderes in meiner jetzt schon fast 30-jährigen Schaffenszeit. Diese Auszeichnung verstehe ich aber unbedingt als Wertschätzung der Teamleistung, denn ein Drehbuch wird erst ein sicht- und fühlbares Erlebnis durch seine Umsetzung. Darum nehme ich den Preis am 21. Oktober auch im Namen aller an, die an dieser Umsetzung mit großem Einsatz und Leidenschaft mitgewirkt haben.*“

Medienminister Dr. Florian Herrmann, MdL: *„Mit ‚Hundertdreizehn‘ hat Arndt Stüwe ein außergewöhnliches Drehbuch geschaffen, das auf eindrucksvolle Weise zeigt, wie ein einziger Verkehrsunfall das Leben vieler Menschen schlagartig verändern kann. Die Serie verbindet sechs emotionale Einzelschicksale zu einer bewegenden Gesamterzählung und macht die weitreichenden Folgen eines solchen Ereignisses auf besondere Weise greifbar. Auch als Vizepräsident der Landesverkehrswacht Bayern liegt mir diese Botschaft besonders am Herzen: Hinter jedem Verkehrsunfall stehen Menschen, Familien und Schicksale. ‚Hundertdreizehn‘ sensibilisiert dafür mit den Mitteln einer herausragenden fiktionalen Erzählung. Herzlichen Glückwunsch an Arndt Stüwe zu dieser verdienten Auszeichnung mit dem Blauen Panther!“*

Voting für den Publikumspreis „Beliebteste Familienshow“ bis zum 4. Oktober 2026

Die Zuschauerinnen und Zuschauer können noch bis zum 4. Oktober 2026 unter www.blauerpanther.com/publikumsvoting abstimmen, welche der drei von der Jury als „Beliebteste Familienshow“ nominierten Formate den „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ am 21. Oktober 2026 bei der großen Award Show mit nach Hause nehmen darf. Zur Wahl stehen:

- **„Ein sehr gutes Quiz (mit hoher Gewinnsumme)“ mit Joko Winterscheidt und Klaas Heußer-Umlauf** (Florida Entertainment GmbH im Auftrag von Joyn/ProSieben)
- **„Klein gegen Groß – Das unglaubliche Duell“ mit Kai Pflaume** (i&u Studios GmbH im Auftrag des NDR für Das Erste)
- **„Wer weiß wie wann was war?“ mit Barbara Schöneberger und Stefan Raab** (Raab Entertainment im Auftrag von RTL)

Unter allen berechtigten Voting-Teilnehmerinnen und -Teilnehmern werden 2 x 2 Tickets für die große Award Show des „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ am 21. Oktober 2026 in München verlost.

Und: Es wird einen weiteren Publikumspreis geben. Vom 6. bis zum 21. Oktober 2026 sind die Zuschauerinnen und Zuschauer erneut gefragt und können über den Preis „Beliebteste Social-Media-Persönlichkeit“ abstimmen. Nähere Informationen hierzu folgen.

Nominiert für den Preis „Beste Schauspielerin“ sind:

- **Derya Akyol** für die herausragende Darstellung der Mila Gökmen in „Euphorie“ (Zeitsprung Pictures GmbH im Auftrag von RTL / RTL+)
- **Via Jikeli** für die herausragende Darstellung der Ayla Güner in „High Stakes“ (Odeon Fiction GmbH im Auftrag von ZDFneo)
- **Magdalena Laubisch** für die herausragende Darstellung der Rebecca Henselmann in „Die Nichte des Polizisten“ (Gabriela Sperl für W&B Television GmbH im Auftrag von SWR und NDR in Zusammenarbeit mit EPO-Film für die ARD)

Diese Preisträgerinnen und Preisträger des „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ 2026 stehen bereits fest

Wie im vergangenen Jahr setzt das Showkonzept des von RIVERSIDE ENTERTAINMENT produzierten „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ auch 2026 konsequent die Ausgezeichneten szenisch in den Mittelpunkt. Bis auf wenige Ausnahmen werden alle Preisträgerinnen und Preisträger im Vorfeld des Blauen Panther kommuniziert und erhalten einen individuell gestalteten Showmoment – entwickelt im kreativen Austausch mit ihnen selbst. Ob emotional, überraschend oder künstlerisch inszeniert: Die Ehrung wird zu einem persönlichen Erlebnis, das die Leistung der Preisträgerinnen und Preisträger auf besondere Weise würdigt.

Über den **Ehrenpreis des Ministerpräsidenten** zum „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ darf sich in diesem Jahr **Johannes B. Kerner** freuen. Er wurde von **Dr. Markus Söder** per Live-Schalt in einer Aufzeichnung seiner erfolgreichen Show „Der Quiz-Champion“ überrascht.

Michael Souvignier und **Till Derenbach** werden mit dem Blauen Panther 2026 für das „Beste Dokumentationsdrama“ und die herausragende Produktionsleistung in „Nürnberg 45 – Im Angesicht des Bösen“ (Zeitsprung Pictures GmbH in Koproduktion mit der Spiegel TV GmbH, im Auftrag von NDR, BR, SWR, WDR, RBB, MDR, HR, SR und Radio Bremen für die ARD) **ausgezeichnet**.

Markus Brauckmann (herausragendes Drehbuch) und Christian Twente (herausragende Regie) werden mit dem Blauen Panther 2026 für den „Besten Dokumentarfilm“ von „Die Nacht von Paris – Terror am Stade de France“ (LEONINE Documentaries im Auftrag von Sky Deutschland) **ausgezeichnet**.

Franz Hinterbrandner und Max Reichel werden mit dem Blauen Panther 2026 für das „Beste Factual-Entertainment-Format“ für Produktion und Kamera in „In höchster Not – Bergretter im Einsatz“ (Timeline Production im Auftrag des Bayerischen Rundfunks für die ARD Mediathek) **ausgezeichnet**.

Nathan Goldblat wird mit dem Blauen Panther 2026 für die „Beste investigative Leistung“ für die Dokumentationsserie „How to kill a puppy and get rich – Die Hunde-Mafia“ (Film Five GmbH im Auftrag von Joyn/ProSieben) **ausgezeichnet**.

Staraufgebot in der Pre-Show des „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ ab 17 Uhr

Durch die große Award Show führt in diesem Jahr erneut ARD-Moderatorin Esther Sedlacek.

Schon bevor die große Show startet, können sich die Zuschauerinnen und Zuschauer in der Pre-Show ab 17 Uhr auf ein tolles Staraufgebot bei unseren Moderatorinnen und Moderatoren live im Stream freuen: Auf dem **Blue Carpet** empfängt Content Creator **Alessandro Capasso (@sandrocap)** die Stars. **Cathy Hummels (@cathyhummels)** ist in diesem Jahr als **VIP- & Backstage-Moderatorin in der BMW Welt** unterwegs und blickt für die Zuschauerinnen und Zuschauer hinter die Kulissen und spricht mit den Gästen. In der **Streaming Lounge** dürfen sich die Zuschauerinnen und Zuschauer auf **Twitch-Streamerin Nova (@starletnova)** und **Rocket Beans-Moderator und DJ Daniel „Schröck“ Schröckert (@kinoplusdaniel)** freuen, die mit interessanten Talks, Community-Fragen, Spielen und Einspielen auf die bevorstehende Award Show einstimmen. Ab 19 Uhr feiern die beiden mit den Zuschauerinnen und Zuschauern die **Watch Party** zur Live-Show auf den Twitch-Kanälen von Rocket Beans TV und Starletnova sowie bei YouTube auf dem Kino+-Kanal von RBTv.

Die Pre-Show (ab 17 Uhr) und die Preisverleihung (ab 19 Uhr) werden im Livestream auf www.blauerpanther.com gezeigt. Die Preisverleihung wird zudem ab 19 Uhr live in der ARD Mediathek gestreamt und wird am gleichen Abend im BR Fernsehen ab 22:45 Uhr ausgestrahlt. Die Sendung steht anschließend in der ARD Mediathek, im ZDF Streaming-Portal und in der 3sat Mediathek zur Verfügung. Auch in diesem Jahr werden Joyn und RTL+ die Pre-Show und die Award Show live streamen.

Die Jury des „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ 2026

Unter dem Vorsitz von Stefan Feldmann, Chef des Protokolls der Bayerischen Staatsregierung, setzt sich die unabhängige Jury aus erfahrenen Medienexpertinnen und -experten zusammen, die ihre Entscheidungen gemeinsam auf Basis journalistischer, kreativer und technischer Qualität der eingereichten Beiträge treffen. Die Jurymitglieder 2026 sind: Fatima Abdollahyan (Bayerischer Rundfunk), Sasha Bühler (ehem. Netflix), Kathrin Flessing (Seven.One Entertainment Group GmbH), Dániel Koren (RTL Deutschland), Katharina Kuchenbuch (ZDF), Lars Penck (Amazon MGM Studios), Prof. Bettina Reitz (Präsidentin der Hochschule für Fernsehen und Film München a.D.), Marco Risch (Content Creator & Creative Director), Prof. Taç Romey (Hochschule für Fernsehen und Film München), Kamila Schmid (Sky Deutschland), Andrea Schönhuber-Majewski (MoveMe GmbH), Saskia Wagner (FilmFernsehFonds Bayern) und Torsten Zarges (DWDL.de).

Partner des „Blauer Panther – TV & Streaming Award“:

- **BMW, offizieller Mobility- und Locationpartner**
- **Disney+, Partner**
- **Gahrens + Battermann, Technikpartner**
- **THE SPOT media & film, offizieller Medienpartner**
- **TiVo, offizieller Smart TV & Streaming Tech Partner**

Die Träger des „Blauer Panther – TV & Streaming Award“

Bayerische Landeszentrale für neue Medien (BLM), Bayerischer Rundfunk (BR), Netflix, Prime Video, RTL Deutschland, ProSiebenSat.1 Group, Sky Deutschland und das Zweite Deutsche Fernsehen (ZDF) / 3sat. Gefördert wird der Preis von der Bayerischen Staatskanzlei.

Über den „Blauer Panther – TV & Streaming Award“

Der Blaue Panther ist eine Auszeichnung aus der Branche für die Branche und geht auf eine Initiative der Bayerischen Staatskanzlei zurück, die damit die Vielfalt und Qualität der Fernseh- und Streaminglandschaft würdigt.

Eine Auszeichnung mit dem Blauen Panther für deutschsprachige Produktionen für TV- und Streaminganbieter sowie Bewegtbildformate für Social Media-Plattformen ist in fünf Kategorien möglich: „Information / Journalismus“, „Fiktion“, „Entertainment“, „Kultur / Bildung“ und „Social Media“. In den Kategorien „Entertainment“ und „Social Media“ sind zudem Publikumspreise möglich. Darüber hinaus vergibt der Bayerische Ministerpräsident einen Ehrenpreis. Zusätzlich wird ein von der Bayerischen Staatskanzlei mit 10.000 Euro dotierter Nachwuchspreis vergeben.

Die Preisverleihung wird von der Medien.Bayern GmbH veranstaltet und seit 2025 von RIVERSIDE ENTERTAINMENT produziert. Der Blaue Panther findet im Rahmen der MEDIENTAGE München (21. – 23. Oktober 2026) statt, die in diesem Jahr ihr 40. Jubiläum feiern.

Der „Blauer Panther – TV & Streaming Award“ auf Social Media:

Instagram: https://www.instagram.com/blauerpanther_award/

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/blauerpanther-award/>

TikTok: https://www.tiktok.com/@blauerpanther_award?_t=8kQNBXUizdp&_r=1

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCRm86s5yJBMLhWR9xTe1VtA>

Pressekontakt

Fink-Wuest Kommunikation GmbH

Petra Fink-Wuest

Tel: 0151-61109353

pfw@fink-wuest-kommunikation.de