



## BLAUER PANTHER – TV & STREAMING AWARD 2025

Auszeichnung mit dem Nachwuchspreis

an Herrn **Marius Beck**

als Drehbuchautor, Ideengeber und Co-Produzent von „Tschappel“  
(ZDF Mediathek)

### Begründung der Jury

Mit „Tschappel“ gelingt Marius Beck ein bemerkenswerter Beitrag zum deutschen Serienerzählen. Er verleiht der Comedy ein unverwechselbares Gesicht, indem er die Eigenheiten des ländlichen Lebens mit Humor, Wärme und feinem Gespür für Zwischentöne auf die Leinwand bringt – ohne jemals in Klischees zu verfallen.

Marius Beck verkörpert eine neue Generation von Filmschaffenden, die Verantwortung für alle kreativen und produktionellen Ebenen übernimmt. Als Autor, Ideengeber und Co-Produzent bestimmt er die Handschrift der Serie – von der Figurenzeichnung bis zum erzählerischen Rhythmus. Seine biografische Perspektive verleiht „Tschappel“ eine spürbare Echtheit, die den Stoff lebendig und nahbar macht.

Besonders hervorzuheben ist, wie Marius Beck Humor und Tiefgang miteinander verwebt: Er erzählt von Krisen und Konflikten mit Leichtigkeit, zeigt aber zugleich emotionale Tiefe und Empathie. Dadurch entsteht eine Serie, die sowohl unterhält als auch berührt.

„Tschappel“ wurde für seine präzisen Dialoge, das Ensemble und die künstlerische Gestaltung vielfach gelobt. Mit seinem Mut, seiner Handschrift und seiner erzählerischen Kraft beweist Marius Beck, dass er nicht nur die Gegenwart des deutschen Fernsehens prägt – sondern auch seine Zukunft gestalten wird.

### Die Jury 2025

Stefan Feldmann (Vorsitz), Fatima Abdollahyan, Sasha Bühler, Alessandro Capasso, Kathrin Flessing, Katharina Kuchenbuch, Lars Penck, Katja Rieger, Prof. Taç Romey, Daisy Rosemeyer-Elbers, Kamila Schmid, Andrea Schönhuber-Majewski, Saskia Wagner, Torsten Zarges

**MEDIEN.  
BAYERN**

Bayerische Staatskanzlei



ProSiebenSat.1  
Media

