



BLAUER PANTHER – TV & STREAMING AWARD 2025

Preis in der Kategorie „Fiktion“

an Herrn **Lamin Leroy Gibba**

als Hauptdarsteller, Creator, Ko-Produzent und Headautor von „Schwarze Früchte“
(ARD Mediathek)

Begründung der Jury

„Schwarze Früchte“ erzählt die Geschichte von Lalo, einem jungen, schwarzen Mann, der nach dem Verlust seines Vaters mit Trauer, familiären Konflikten und seiner queeren Identität ringt. Die Serie begleitet ihn auf seinem Weg durch Freundschaft, Liebe und Selbstfindung und gibt dabei Perspektiven eine Stimme, die im deutschsprachigen Fernsehen bisher selten sichtbar waren. Zugleich verankert sie die Handlung in der Stadt Hamburg, die in all ihrer Vielschichtigkeit nicht bloß Kulisse ist, sondern als lebendiger Teil der Erzählung mitschwingt.

Lamin Leroy Gibba prägt das Projekt in mehrfacher Hinsicht: als Creator, Ko-Produzent, Headautor und Hauptdarsteller. Es ist mutig, wie er seine Figur sperrig, ambivalent und mitunter anstrengend gestaltet, dabei aber stets den Blick für das Ensemble bewahrt. Mit großer Souveränität schafft er Raum für seine Mitspielerinnen und Mitspieler und formt so ein vielstimmiges Gesamtbild – getragen von einer emotionalen Offenheit, die eine entwaffnende Wirkung entfaltet.

„Schwarze Früchte“ überzeugt durch eine prägnante Erzählweise, visuelle Kraft und eine emotionale Tiefe, die lange nachhallt. Mit diesem Werk steht Lamin Leroy Gibba für eine neue und wichtige Perspektive aus dem deutschsprachigen Raum.

Die Jury 2025

Stefan Feldmann (Vorsitz), Fatima Abdollahyan, Sasha Bühler, Alessandro Capasso, Kathrin Flessing, Katharina Kuchenbuch, Lars Penck, Katja Rieger, Prof. Taç Romey, Daisy Rosemeyer-Elbers, Kamila Schmid, Andrea Schönhuber-Majewski, Saskia Wagner, Torsten Zarges

**MEDIEN.
BAYERN**

Bayerische Staatskanzlei



ProSiebenSat.1
Media

