



BLAUER PANTHER – TV & STREAMING AWARD 2025

Preis in der Kategorie „Fiktion“

an Herrn **Gernot Krää**

für das Drehbuch von „Rosenthal“
(ZDF)

Begründung der Jury

Wer mit einer fiktionalisierten Erzählung des wohl beliebtesten Quizmasters der deutschen Nachkriegszeit gedenken will, geht ein hohes Risiko ein. Einerseits ist Hans Rosenthal bis heute im kollektiven Gedächtnis verankert, andererseits war die öffentliche Figur weniger vielschichtig als der Mensch dahinter. Den Film „Rosenthal“ auf wenige Monate rund um den 9. November 1978 zu konzentrieren, erweist sich darum als kluger Schachzug, der relevante Zeitgeschichte am persönlichen Schicksal des TV-Entertainers festmacht.

Gernot Krää legt sein Drehbuch als unvermeidliches Zusteuern auf die existenzielle Zerreißprobe an. Hans Rosenthal, der sein Millionenpublikum stets fröhlich und unbelastet unterhalten will und auch deshalb seine jüdische Identität in den Hintergrund stellt, gerät in einen Konflikt, als die 75. Ausgabe von „Dalli Dalli“ und der 40. Jahrestag der Reichspogromnacht auf denselben Tag fallen. Weil das ZDF nicht bereit ist, die Show zu verschieben, reagiert er mit subtilem Protest: moderiert in Schwarz, lässt Oper statt Schlager singen und das Studio mit Blumen dekorieren.

Gernot Krää füllt die persönlichen Momente hinter den TV-Kulissen mit dem aufbrechenden Schmerz eines Strahlemanns, der sich der allgemeinen Verdrängung angepasst hat und plötzlich die Sackgasse dieser Haltung begreift. Das Drehbuch entfaltet eine einfühlsame Geschichte über das Ringen um Identität, Erinnerung und gesellschaftliche Erwartungen – bewegend und aufrüttelnd, ohne je ins Pathos zu verfallen. Ein Plädoyer gegen das Vergessen, das aktueller nicht sein könnte.

Die Jury 2025

Stefan Feldmann (Vorsitz), Fatima Abdollahyan, Sasha Bühler, Alessandro Capasso, Kathrin Flessing, Katharina Kuchenbuch, Lars Penck, Katja Rieger, Prof. Taç Romey, Daisy Rosemeyer-Elbers, Kamila Schmid, Andrea Schönhuber-Majewski, Saskia Wagner, Torsten Zarges

**MEDIEN.
BAYERN**

Bayerische Staatskanzlei



ProSiebenSat.1
Media

