



# 2024

## BLAUER PANTHER – TV & STREAMING AWARD 2024

Preis in der Kategorie „Information / Journalismus“

an Herrn **Andreas Pichler**

für die Regie des Dokumentarfilms „Gefährlich nah – Wenn Bären töten“  
(Sky Deutschland, Bayerischer Rundfunk)

### Begründung der Jury

Andreas Pichlers Dokumentarfilm bietet einen tiefen Einblick in den anhaltenden Konflikt zwischen Mensch und Bär. Durch exklusive Zugänge zur Spezialeinheit der Forstwache und beeindruckende Naturaufnahmen der alpinen Landschaften zeigt der Film eindrucksvoll die komplexen Herausforderungen der Bärenwiederansiedlung. Er beleuchtet die verschiedenen Ansichten von Wissenschaftlern, Förstern, Tierschützern und betroffenen Familien zu diesem brisanten Thema.

„Gefährlich nah – Wenn Bären töten“ regt dazu an, über den Naturschutz und die wachsende Entfremdung von der Natur in städtischen Gebieten nachzudenken. Mit seiner eindringlichen visuellen Erzählweise und starken emotionalen Wirkung trägt der Film maßgeblich zur Debatte über das harmonische Zusammenleben von Mensch und Wildtieren bei.

Andreas Pichler schafft es, zu informieren, zu inspirieren und einen Dialog über nachhaltige Lösungen im Umgang mit unserer natürlichen Umwelt anzustoßen. Eine herausragende Naturdokumentation von großer gesellschaftlicher Bedeutung.

### Die Jury 2024

Prof. Dr. Klaus Schaefer (Vorsitz), Fatima Abdollahyan, Sasha Bühler, Stefan Feldmann, Kathrin Flessing, Katharina Kuchenbuch, Philip Pratt, Katja Rieger, Prof. Taç Romey, Daisy Rosemeyer-Elbers, Kamila Schmid, Andrea Schönhuber-Majewski, Saskia Wagner, Torsten Zarges

**MEDIEN.  
BAYERN**

Bayerische Staatskanzlei

